

# Otto skrev bästa sagan



**Otto Rimås är en baddare på att berätta sagor. Nu har han vunnit ett pris för sina talanger.**

**Otto Rimås i Mariannelund är bäst i länet på att berätta sagor.**

**Han har blivit korad till det av Radio Jönköping. Bland 700 insända bidrag ansågs hans och två andra som de bästa.**

**– Sagokulturen får inte gå förlorad i konkurrensen från TV och serietidningar, menar han.**

För Otto är det här med sagoberättandet något helt naturligt. Han fick mycket av den varan när han var barn och nu när han själv har barn så för han traditionen vidare.

– I en bra saga ska det finnas inslag både av det verkliga och det överkliga. Det är i mötet mellan dessa båda motsatser som det blir spännande, tycker han.

Ottos saga "Guld-smeden" handlar om en smed som med lite hjälp från en god fe lyckas leva upp till livssanningen att bara den är rik som frikostigt delar med sig av vad han har.

## SENSMORAL

Just att berättelsen innehåller ett budskap, eller en sensmoral som det brukar heta i detta sammanhang, menar Otto Rimås är nödvändigt.

– Sagan ska presentera det godas seger över det onda, säger han. Dagens barnkultur är så destruktiv. I videofilmer och serietidningar översköljs barnen av våld. Våldet blir lösningen i alla konflikter.

– Men sagor är ju inte

bara för barn. En bra saga fungerar även för vuxna. Den har någonting att säga om livet och världen runtomkring oss, förklarar Otto.

## OTTO

Att han ställde upp i en tävling var mera en slump. Att han alls fick reda på radions sagotävling berodde på att barnen kom hem från skolan med ett papper om tävlingen.

Tävlingsbidragen delades in i tre klasser och i varje klass korades en vinnare. En hel del av bidragen var inskickade av barn och ungdomar och det vore ju inte riktigt rättvist om dessa skulle jämföras med dem som vuxna skrivit, menar han.

Otto får nu äran att läsa sin saga i radio. 1 000 kronor i prispengar får han också. Men någon framtid som barnboksförfattare ser han inte.

– Sagoberättandet får bli en hobby. Jag tar inte så allvarligt på det, säger han.

Otto Rimås är till vardags lärare på Mariannelunds folkhögskola. □

SUNE JOHANSSON